MOVIE DAILY NEWS

公共租界登記證C字一八一九號　法租界登記證在呈請中

電影日報

民國三十年五月二十五號　星期日

第二八〇期

零售每份七分

閃電新聞

大同攝影場與上海劇藝社

商借演員的變通辦法

不過以不可疏忽本位工作為原則

在不多幾天前，上海劇藝社突然以書面通知各電影公司，聲明如要商借上海劇藝社的基本演員拍戲者，須付五個月的演員酬勞與社方面云云。當然，在電影人才恐慌的今日影壇上，爲了支配堅强的演員陣容，免不得要向上海劇藝社借幾個演員拍戲的，如夏霞、韓非、石揮等，都會在金星國華民華擔任工作。如此條件的頒佈，大家雖然感到有些兒「小派」，然而却也無可奈何。跟着，大同攝影場也訂出了同一的章程，自然，那是針對上海劇藝社而發，因爲大同基本演員周起、慕容婉兒等，也要常爲上海劇藝社特約演戲約。這樣，戲劇與電影本是一種姊妹藝術，現在却無形中架了一條鴻溝。

當然，我們不希望長此僵持下去的。

一個消息傳來，雙方現在都在口頭上答應一個變通辦法了。

據上海劇藝社的當局發表意見：上海劇藝社的所以訂出這章程者，完全因爲韓非被國華借去拍戲的原故，話劇是有固定時間的，拍戲則是隨時隨地有通告發來，恐怕演員就誤本位工作，不得不這樣提出條件了，但是，如果演員眞正有空，不妨在外客串拍戲的。

如此聲明之後，大同攝影場也就同樣的聲明，所以誤會已經冰釋，最要堅的原則，就是演員彼此之間不可疏忽本位工作。

周璇

古國人妖到滬

首映權金城獲得

在前些時候，本報報導過有一部「中國月宮寶盒在香港拍攝，現在這部片子已經功德圓滿，而運到上海，不過名字已經改爲「古國人妖」。「古國人妖」的主演人是黎灼灼，王元龍，王乃東，華威影片公司出品，上海方面的發行權是歸卞毓英主持。

這部片子的內容，完全倣傚外國的「月宮寶」，在技巧方面，可說與西片不見有何高下，而極配合中國人的口味。

金城從前映過華威的「蕩寇大俠」，賣座相當不差，這部「古國人妖」的首映權現在亦爲金城獲得，將繼「孤島春秋」後公映了。

銀色列車

周起穿了一件藍布長衫，跑進大東茶室，自得其樂，一些看不出有些兒「明星派頭」，可惜始終在失戀中，原來「寅吃卯量」。

×

吳鏞子介紹他的「飛洋傘」××給屠光啓丁芝，到美成新人訓練班學習，預備上銀幕。

×

呂玉堃有學好的樣子。

×

張帆怕熱，連襪子也穿了。

×

陳燕燕病未愈，「家」中之戲暫綴。

×

屠光啓吃黃河豆腐，說他愛上某人，黃河羞得把報紙罩在面孔上。

×

周信芳也想認識英子，不知是否也有收她做乾女兒的意思？

×

王熙春的南京口音，始終不脫，說話語調另有一種腔調。

收兌　翡翠　紅藍　珍珠　宝石

大鑽石　精鑲

黃金　白金　首飾

鉅豐

漢口路四四零號 • 電話九一二五二

定戶之幸運

李洪先生　定單三九〇〇號　住福州路二二六八號　滬光戲券二張　九時送出

閣下倘於今日訂閱電影日報明日起天天有獲得金城金都國聯滬光新光五大戲院贈送義務券兩之希望

滬光

今天三場　二時　五時半　九時半

李綺年　孫敏　張翠英　主演

風流寡婦

監製嚴春堂　導演李萍倩　華藝巨片

國聯

今天三場

廿五大本　一次映全

正集續集

夜半歌聲

恐怖片之王

馬徐維邦導演

金城

今天三場　二時　五時半　九時半

周曼華　呂玉堃　主演

新美人計

大家庭崩潰前夜百怪圖

鄭小秋導演

國華新時裝巨片

夜深沉

【八】　·梁愁·

正在尋思一句對付的話兒，楊月容在旁邊，却羞人答答的搶先說道：「王大哥！請坐！」

王大呆子想不到一個陌陌生生的小姑娘，竟會如此親熱的稱呼自已，所以也有點驚奇，同時，也有點溫色，因爲他不知道楊月容究竟是一個怎麼樣的人兒啊！

丁二和在旁邊，看見楊月容在代替自己對王大呆子打圓場，連忙迭鼓起嘴巴，想把楊月容的遭遇一五一十告訴給王大呆子聽，以便博得他同情，但王大呆子生來就是直爽人，這時候，對楊月容已經有了好感，便笑嘻嘻的，搖了搖手說道：「你別多嘴，我全都知道！」

這一句話，使楊月容愉快起來，立刻，她送了一杯茶過來，又親熱的招呼了一句。「王大哥！吃茶！」

王大呆子更加欣喜了，他活上這麼一把年紀，始終還不會有人如此客氣和親熱的稱呼過，現在，一個這兒的小姑娘，却情情願願的做起自己的妹子

贈送周璇照片

凡於五月份起訂閱本報一月者，概送周璇照片一張，以示優待。

藝華提高李靜待遇

藝華公司新人李靜，會一度向當局提出請假三月的要求，若不獲允許，事繳退出電影圈，這一件突變的事，我們已經報導過了。

到今天我們已經研究出李靜所以如此做法的起因，原來李靜以新人姿態踏進藝華公司後，即與當局訂立長期合同，規定第一年月薪七十元，第二年月薪一百元，現在，李靜還在第一年時代，所以每月收入，不過七十元，在百物飛漲的局面下，像李靜這樣時代的女兒，買一雙皮鞋，購一雙絲襪，用一隻皮包，已經所費不少了，七十大元的薪俸，如何過得落呢，這便是李靜不滿現狀的焦點，也是李靜所說的「說不出的苦衷」。

李靜既提出請假要求，藝華公司當局即在鄭重考慮中，據他們的意思，李靜是一個有希望的人材，不應該在如此情況下拋棄電影事業，他們又分析李靜所以苦衷也者，是爲了待遇問題，於是，他們決定採取滿足李靜需要的步驟了，這便是說：藝華已準備破例酌加李靜的月薪。

我們相信在這種辦法下，李靜一定會繼續電影工作的，同時，我們相信李靜滿足生活需要以後，更可以創造有優良的成績。

在這裏，我們謹以老誠，慶祝李靜有一個光明遠大的前程！

小動作

天氣一熱，電影界已盛行黑眼鏡一窩風，小鬍子導演李萍倩，這二天也戴了起來，穿了一身白西裝，好像另有一種作風似的。

×

文逸民對回力球一術，非常有研究，其資格，不亞於龔稼農。

藝華從前的守時會

藝華公司於最近，組織了守時會，凡同人遲到者，一律罰款示懲，其實，這種守時會，在四年前已經實行過一時。

當時藝華的守時會，也以罰款爲主，罰下來的鈔票，由公司當局每月一結，全數去講買啤酒汽水，所以守時會舉行了數個月，公司裏的啤酒和汽水，也已有了幾箱，同人們遲到的罰款，劃爲請客款子，倒也是一個妙法。

不知道現在藝華公司舉辦的守時會，是不是也照這樣做法去處理罰款的。

風流寡婦

（八五）

李綺年主演　葉逸芳編劇

人：靜珍。

（近）靜珍推進房門四顧無人，欲退又進。

（近）夜壺箱的門都開了，東西凌亂。

（特）手鎗套子。

（近）靜珍大駭，急奔出。

第四十八場

景：劉氏大廳。

人：靜珍，溫律師，劉仲明，諸三，阿四，胡經理，朱大椒。

（近）靜珍急奔下來，拉住僕人問。

靜：看見少奶奶沒有？

僕：剛出去：

「靜奔至門口，溫，諸，阿四，朱，包都匆匆進來。」

溫：你媽在家嗎？

靜：出去啦！

（近）劉仲明由內出，溫即迎上。

溫：劉先生！

仲：好像有什麼事嗎？

溫：我們想跟少奶奶談幾句話。

仲：難道有出了什麼事嗎？

（特）溫很神氣地。

仲；上誰的當？

諸：張姓的張季秋。

（特）靜。

（近）仲不明白。

仲：張季秋是什麼樣人？

（近）溫：還不是跟李娜一樣的拆白黨，我們知道少奶奶上他們的當，曾經勸過她幾回，所以我們帶張季秋從前的老朋友來證明下了。

「仲明找了找。」

仲：是那一位？

（特）阿四鑽頭出來。

阿四：是我！

（近）仲明細細打量，苦笑。

胡：他叫賣報阿四。

阿四：是的，張季秋從前跟我很要好的，也專門騙女人錢，不好！

「仲明拚命搖頭。」

仲：笑話，笑話！

（特）靜珍恍然，偷偷地溜出。

書。（編者）

幾樣至到先後覆答

小讀者惲琴：（續昨）

（二）她們二人有過孩子，而且很大了。

（三）楊柳信件可由藝華公司轉交，胡楓信件可由金星公司轉。

（四）藝華公司已開拍「玫瑰飄零」。

（五）讀者福利寄來後，三天內即可奉上周曼華照片。

（六）只要有熱人，可以參觀攝影場的。

（七）鄭重最近與上官雲珠很熱絡。

（八）攝影場拍戲，爲求清靜起見，大概在夜間，有時拍外景，則在白

陳烈忠先生：（簡答）

（一）周璇小名不詳。

（二）是的。

鷹牌商標

瘋濕露

主治

各種風溼　手不能舉　鶴膝痛瘋　軀背膀瘋　產後成瘋

筋骨酸痛　脚難行動　偏正頭痛　新久瘋癱　其他瘋症

▲總經理處▼

上海華泰來大藥行

愛文義路卡德路西　中國瘋病醫院內

本院特製每瓶六元

【詳細說明備索】

鐵窗紅淚

（十七）

電影小說　·酒客·

心裏安慰了許多，便轉變作鳳的，然後，痛苦地號淘大哭，乳母也明嚎了小鳳的苦心，她這樓做，完全是爲了大江啊！

不過，事實發展得出乎小鳳意料之外，大江受了這一股氣，並沒有像小鳳猜想的投到了家庭的懷抱，反而感覺得絕望，以爲這一個地方不是自己應該留戀的，竟然一氣之下奔到他鄉去，這些事，小鳳完全不知道，她還以爲自已的犧牲得到了報酬，在痛苦的心緒下，覺得非常安慰和舒服。

在異鄉，大江當然不能平靜地生活下去，他出身在一個富有的家庭中，偶然跑到了一個人疏地生的境界，頓時好像舉目無親起來，幸好，大江有一個朋友，在那地方很有些地位，便留住了大江：：然而，不久以後，大江忽然病了，他的病，一半是憂自已未來的命運，一半是恨小鳳的變心，突然顯出很沉重的樣子，那朋友就請了醫生，替大江診治。在病榻上。大江的神志昏迷了，一天到晚，總是發出了囈語，口口聲聲，全是些斷斷續續懷念小鳳的話兒：「小鳳！小鳳！我怎麼能够忘了你！小鳳！小鳳！」：：朋友奇怪，就是醫生也斷定大江生命史上，有着一個祕密，就替他開了一張方子，同時對大江的朋友說道：「祇要能够退熱，就不要緊了，你看他嘴裏老喊着是女人的名字」我想他心裏一定有什麼祕密的！大江的朋友，表示同意還一句猜測的話。醫生就乘勢說了這一句：

本報鄭重啓事

本報素以報導影壇消息，推進電影文化爲目的，全賴發行及廣告收入以維持局面，絕非任何影片公司之宣傳刊物，各界如有賜教，請直接向本報接洽是荷。此啓。

☆訂閱本報每月二元一角，半年九折，全年八折，有名貴贈品贈送，有戲票可得，更可參加各種新，福利無窮。

電影巨頭等組織　張園舞廳在建設中

在上海，電影界的巨頭，往往除了本位工作之外，還經營着其他的事業，像雲裳舞廳，就是幾個巨頭集資開設的，消息傳來，最近天時已入夏令，雲裳舞廳爲求舞客舒適起見，已決定暫選，新址在張園內，位置介於兒童樂園及游泳池之中間，據本報記者探悉，此舞廳將臨張園之總名，而稱爲「張園舞廳」。

張園舞廳的資金，已在各電影巨頭籌集中，資金約在五六萬之數，閘該項建築工程，亦已在計劃中。將來，張園舞廳除以雲裳全班舞女及樂隊參加外，更將大加擴充陣容，對於內部，也將大大改進，冀築成一不怕風雨的露

電影日報　讀者福利　（第十三號）

凡讀者每日將此券剪下，積滿二十張，親自送來本社或郵寄者，當即刻奉贈周曼華照片一張。此項福利並不限制，讀者可從任何一日起積，滿二十張即得照片。

李麗華沒有男朋友

年紀輕輕的李麗華，不知怎樣，大家對她的一切特別注意，最近，藹於李麗華有沒有男朋友，似乎鬧得很起勁，究竟還位一閃電明星，有沒有像狄安娜曾萍之遇馮保羅的事，本報的答覆，是一句肯定的「沒有」！李麗華受人美慕，的確是事實，李麗華使人心熱，也是事實，近來，許多人上門求親，更是事實，不過這些事，完全沒有奏效，一則李麗華的母親張少泉，生來一副舊禮教腦子，對於女兒，表示還年輕，談不到這種婚姻大事，而李麗華自已，也是疏於此道的，她雖然是銀幕上的熟于，對於戀愛，却是一個初出茅盧的小姑娘，陌陌生生，有黏不慣，所以還是「小姑居處猶無郎」。

然而，是不是李麗華就這樣一直「孤獨」下去，這當然是不會的，我們說的是目前，至少，在今年，或許是明年大家美慕的李麗華，不會投進男人的懷抱。

文摘

×魏如晦計劃在七月初假座蘭心大戲院公演「吳三桂與陳圓圓」一話劇，擬聘吳永剛或費穆劉瓊任導演，男主角內定劉瓊，女主角則決定金素芩。

×藝華公司守時會舉辦第一天，同人精神之佳，前所未有。

十四次有獎燈謎揭曉

一、路遙聞喪事（打男星名一）謎底：鄭重。

二、文王伐紂（打男星名一）謎底周起。

三、沉冤出頭全賴清官急智（打女新人名）謎底：沈敏。

四、以目代耳（打片名一）謎底：觀世音。

五、耕者不幸，新竹枯亡（升冠格）（打女星名）謎底：馬笑儂。

六、唯利是圖（打製片人名）謎底：金信民。

七、古井水紋（打女星名）謎底：陳波兒。

猜中者名單列後：

張士萍　蔡　鍔　錫　之　施自強　丁榮祥　李文馨　周邦英

黃慕安　楊錫之　覺　飛　宋廷堅　顧信芳　周之方　許翟羣

徐才章　嚴宗文　失　名　汪　輝　王克文　胡利民　葉君平

以上二十一人，除張士萍，黃慕安，徐才章三人各贈金城大戲院戲票一張外，其餘蔡士鍔等十八人，人各贈陳雲裳照片一張，最近期內全部由專差送上。

高尚人士宴遊地

高士滿舞廳

佈置華麗　音樂揚抑　不備舞女　請自偕伴

每晚有精彩表演

靜安寺路成都路　電話六〇七三五

廣醫婦女專科

陳食秉醫師

專治停經不育白帶

診所 [illegible]

出借小說

地址：六馬路底遠東飯店　電話：91515

章程目錄備索　專差送書　清心書社

新光　今日四場　二時　五時半　七時　九時一刻

李麗華主演

新茶花女

初戀遺棄芳心片　懷子尋父血淚片

藝華出品　岳楓導演

金都　今天四場　二時　五時半　七時　九時一刻

陳雲裳　梅熹主演

相思寨

卜萬蒼導演

木蘭從軍後第二部巨作

廣西路二馬路口

天宮　越劇場

王杏花

今天日戲　梁祝哀史

今天夜戲　賣油郎獨占花魁女

電影日報

出版者：電影日報社

代訂處：五洲書報社

各路書報總經銷處

東方劇場改革　與戲劇電影合作　以通俗戲劇姿態演出

東方劇場演了好幾年的文明戲，非但沒有顯著的進步，而且觀衆的數量在不斷的減少，與綠寶相較之下，顯然落後得多了。然而，東方的當局是有意改進的，不過，沒有優秀的人材參加合作，以致只能維持不上不下的局面。最近，東方已找到了大批話劇界的朋友合作，力量頓見增加不少。目前，尚在準備期內，從下個月起，即將以最新的姿態和我們相見，不論是編。演，導，都將換一副面目。可是，這並不是說他們將文明戲取消，代之以話劇。現在他們要建立的，則是比話劇也較文明戲高的一種通俗戲劇，所謂通俗戲劇，一方面有新的內容，一方面仍保留文明戲優良的遺產。

現在，他們已經選擇了爲落後大衆所能鑑賞和能了解的十個劇目，這劇目除了用通俗形式演出之外，還打算在每一月中，請電影明星合作，演出一個水準較高的戲，但，這也不是以電影明星爲號召，而是與愛好戲劇的影人合作。而且預備以較長時間排戲，以便能够在東方劇場起一點模範作用。像這樣的改革，該是值得我們注意的吧！

鏡頭

陳雲裳的舞劍先生　鄔雷擬創技術學校

包括鬥劍騎馬開汽車

電影既受大量觀衆的歡迎，於是影迷產生，大家獄也憧憬着明星夢，這樣，電影學校應時而出現了。不錯，如果在銀幕上漏臉，先決條件就是國語流利，以及表情動作圓熟，所以電影學校的目的，也就是注重這二條件的。不過，先決條件雖是解決了，附帶的條件還是不少，例如鬥劍騎馬開汽車等，如果不會，那在劇中應該需要的時候，困難的問題就要發生了。

現在，國聯的演員鄔雷，注意到這一點，就預備創辦一個技術學校，專門教授各種附帶的技術，眞的，這些技術，確是相當重要的。那麼，你一定要問：鄔雷是怎樣一個人了？這裏可以告訴你：他也是一個前罷的影人，不過向來担任一些另碎配角，所以並沒有十分的名氣，而他，武術却相當精滿，更善劍術，陳雲裳在各影片中的鬥劍，就是由他教授，所以大家對他的印象都很深刻。還個技術學校，宗旨當然純正，但決不要專以營利爲目的，而從本位上努力訓導技術人才。

陳娟娟學英文

張慧靈擔任教授

被人稱爲「東方秀蘭鄔波兒」之陳娟娟，當年在聯華公司時，極受蔡楚生的激賞，戰事爆發，她在理智的啓蒙下，就到內地去担任戲劇的宣傳工作了。去年，她才方始由返上海，當然，大家還是一樣愛護着她。

因爲她曾拜童月娟作乾媽的，所以一到上海就去找她乾媽，童月娟就說她在國聯工作，第一部戲就決定是「中國白雪公主」，不過臨時不克與陳燕燕合作「杜十娘」。陳娟娟確能當用功的，所以一面在想拍「江南小俠」，一面又在學英文。至於教她英文的先生，則是人稱「神經」的張慧靈（張慧沖的兒弟）別看張慧靈帶有一些神經質氣息，人倒挺誠懇的，尤其英文程度相當高，所以她做陳娟娟的英文教授，實在綽綽有餘的。

權威食府⊕高尚西餐

金谷飯店

附設 GG咖啡館

宴娛嘉賓高貴無比

富麗建築　幽雅座位　上好咖啡　精美西點

廣東路四川路三九號（南京路口）

營業時間　上午十一時至下午十一時

二百人動員

「正氣歌」四日上演

宣傳已久之上海劇藝社本年度繼「家」後惟一偉大節目「正氣歌」，已決定在六月四日夜場獻演，全劇計四幕十場，演員六十餘人，因「正氣歌」而動員之工作人員總計有二百人之多，無論佈景，演員，服裝，等等方面都在「家」之上。「正氣歌」係一古裝．歷史劇，敍述文天祥一生忠烈故事，其激昂慷慨，較「明末遺恨」，「李秀成殉國」有過之而無不及，該劇係去年上海劇藝微求劇本榮價第一名者，編劇吳祖光氏現在遠方而導演由吳江帆氏担任，全劇演員已動員上海劇藝社所有基本及特約演員，人數之多與場面偉大，實開話劇界之新紀錄。

短訊

×電影日報。合訂本已出版，欲購從速。

繼新光之後。大上海亦被擲烟幕彈，該院爲防患未然計，對觀客所持之小包等，入場時都加撤捏，其他各電影院亦屬職員隨時注意云。

南洋公司大貢獻

美人計

路明　王元龍　主演

電影日報　第三集　合訂本　已出版

白虹三色封面　全部精裝　每冊二元

發售處：本社及五洲書報社

蘇州瘰癧專家

朱少雲

專治瘰癧子頸

門診下午一時至四時

診所白克路永年里　電話三六二二一

狐臭專家

楊方銓醫師

有悠久歷史與信譽　有專門學識與經驗

確能保證斷根永久不發　決非搽藥敷飾可比

診所五馬路廣西路口中大醫院　電話‧九三八一一號

嫦娥乾洗商店贈券

●●剪此券（限一次）●●

洗衣滿十元八折優待

☆電話三八二五八號☆

靜安寺路一一八九號

電話收送●全埠服務

無線電

★當場修好，立等好聽★

●●不要帶回，最最可靠

●●負責保用，修費二元

電話六〇七二五

民一無線電出門修理部

新聞路一〇〇五號

[illegible]修理